

Valensole du 25 au 28 août

«La Voix libérée»

**Un stage ouvert à tous pour
développer et enrichir la voix chantée et parlée,
interpréter, improviser, s'exprimer**

Animé par: David Goldsworthy et Marianne Le Tron, artistes et formateurs professionnels au sein du **Centre Roy Hart**.

Leur travail les a amenés à enseigner partout en Europe ainsi qu'en Egypte, Madagascar, Afghanistan.

Lieu : Chez Mme Amblard, Les Charaboêtes, Plaine Dame 04210, VALENSOLE

Prix : 260€: le stage aura lieu à partir de 8 participants (maximum 10)

Horaires 10h – 13h / 14h30 – 17h (pause repas 1h30)

A propos: ce n'est pas un stage de voix «académique». Il est conçu pour libérer la voix de ses contraintes et pour la construire.

Le stage est ouvert à tous, mais venez avec l'esprit de recherche et d'aventure. Nous travaillons dans un esprit de convivialité avec attention aux besoins spécifiques de chaque participant-e.

Description

Préparation - exercices d'échauffement corporel vocal et respiratoire, jeux vocaux, improvisations

Travail collectif et individuel sur diverses techniques vocales adaptées à la voix parlée et chantée

Extension des registres (approche Roy Hart Théâtre)

Exercices d'écoute, rythme et musicalité

Improvisation

Ateliers d'interprétation de textes et de chansons

Chants collectifs (polyphonies)

N'oubliez pas :

- de venir au stage avec un ou deux chants, texte, poésie, ou autres matières qui vous inspirent!
- d'apporter un tapis de sol (gym, camping, etc) pour le travail corporel
- de porter des habits souples (pas de jupe)

Pour plus de renseignements sur le contenu de stage, veuillez contacter.

David Goldsworthy : 06 72 71 45 96 / mail : dgoldsworthy@wanadoo.fr

Bulletin d'inscription

Veillez m'inscrire au stage « la voix libérée » du 25 au 28 aout à Valensole

Nom :

Prénom :

Adresse :

Age :

Profession:

Tél. fixe:

Tél portable:

Email:

Expérience artistique (Chant, improvisation, théâtre, clown, autre) :

Arrhes à verser avec le bulletin d'inscription :

- 130€ pour le stage d'été de 4 jours

Inscription: à la réception du présent bulletin accompagné du chèque d'arrhes faisant office d'engagement.

Le chèque sera encaissé avec le solde à verser le premier jour du stage.

Désistement :

En cas de désistement de ma part jusqu'à 15 jours avant le 1er jour du stage:
remboursement total des arrhes

Après 15 jours avant le 1er jour du stage, cet acompte restera acquis à l'association
Dia Pâson

Annulation: Nous nous réservons le droit d'annuler le stage jusqu'à 15 jours avant le premier jour, si le nombre minimum de participants minimum n'est pas atteint. En ce cas, la totalité des arrhes versées seront restituées.

Après l'avoir complété, envoyer ce bulletin, avec votre chèque d'arrhes libellés à:

Association Di Pasôn

Le Village le Puech, 30140 THOIRAS

Tél: 06 72 71 45 96 – dia-pason-asso@orange.fr

Signature

Date

David Goldsworthy est membre du Roy Hart Théâtre depuis 1969 à Londres

Performer, chanteur et pédagogue, son parcours l'a amené à jouer et à enseigner dans de nombreux pays d'Europe, les États-Unis et Israël. Son enseignement est concret et vise à dénouer la voix et à forger des liens fondamentaux entre la voix, le corps, et la créativité.

Ses stages s'adressent à un large éventail de public amateur et professionnel de tous les âges et se déroulent dans une ambiance d'ouverture et de convivialité.

Contact: dgoldsworthy@wanadoo.fr /tél : 06 72 71 45 96

Marianne Le Tron- Goldsworthy est chanteuse, comédienne et formatrice de pratiques vocales créatrices

Membre du Roy Hart Théâtre depuis 1979, elle est aussi diplômée dans la méthode d'écoute active de Carl Rogers et formée à la pratique de **Mouvement Authentique** avec Mandoline Whittlesey.

Son approche pédagogique est au service de la voix humaine, pour artistes amateurs et professionnels et toute personne désireuse d'exploiter ses potentiels d'expressions et de créativité, et de créer un lien vivant entre la voix chantée et parlée.

Contact: amletron@wanadoo.fr / 06 84 0876 18